

電波について・・・ 今さらの話題と最近の技術の動きから

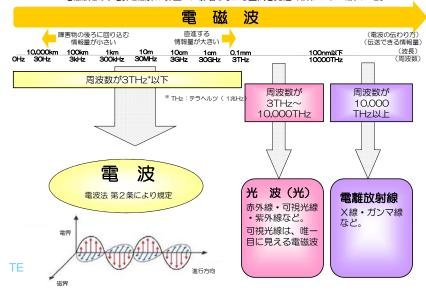


平成26年6月 総務省 中国総合通信局 林 義也 y.hayashi@soumu.go.jp

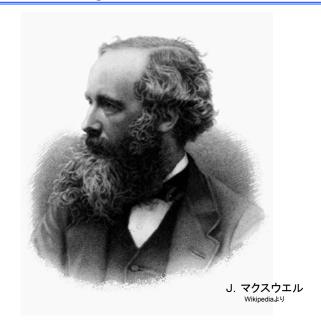
1

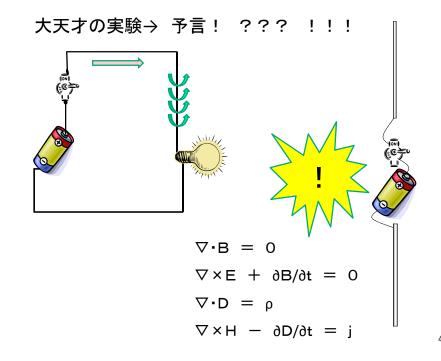
電波の範囲

電磁波とは、電界と磁界がお互いに影響しながら空間を光速で伝わっていく波のこと。

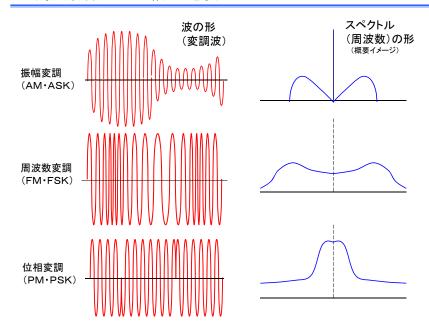


偉大なる先人たちの業績①

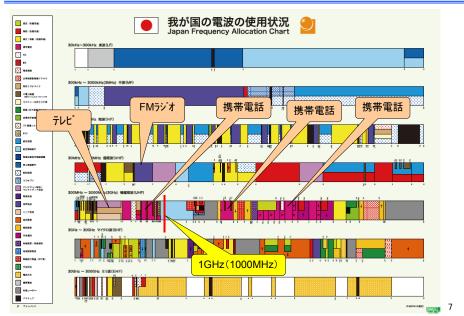




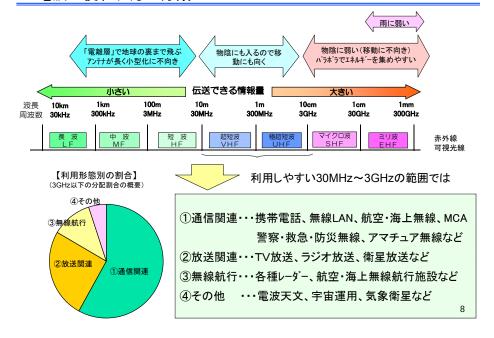
周波数利用には"幅"が必要



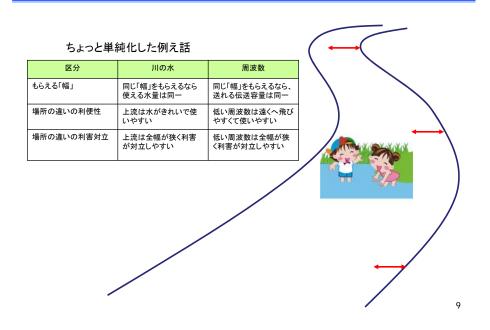
日本の周波数の使用状況



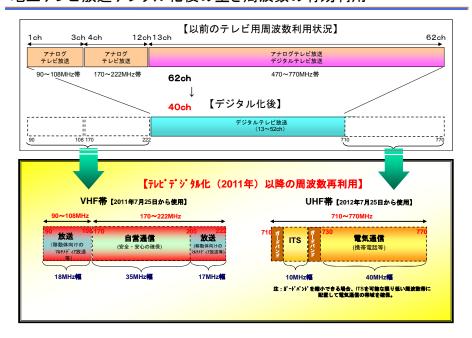
電波の使われ方の分類



周波数と水の「分け合い・奪い合い」

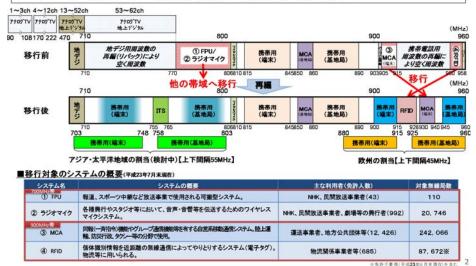


地上テレビ放送デジタル化後の空き周波数の有効利用



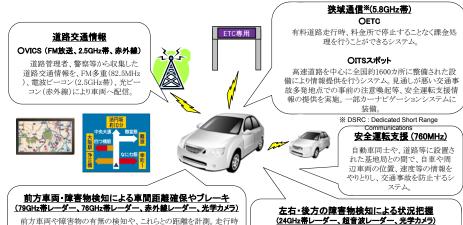
700/900MHz帯の周波数再編の概要

700/900MHz帯において、諸外国の周波数割当と調和した携帯電話用周波数を最大限確保するため、 MCA、RFID等の既存システムの周波数移行を行い、携帯電話事業者に割当て。



ICTを活用したITS

ITS (Intelligent Transport Systems:高度道路交通システム)とは、情報通信技術を用 いて「人」「道路」「車両」を結び、一体のシステムとして構築することにより、交通事故 削減や渋滞解消、環境効率の向上といった道路交通問題の解決を図るシステム

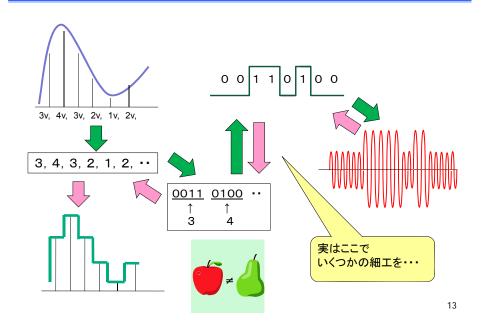


、車両や障害物をカーナビに強調表示するなどしてドライバーに通知。 また、これらの情報を基に、前方車両との距離を一定に保持したり、 緊急時にブレーキをかけたりなど、様々な運転支援に応用

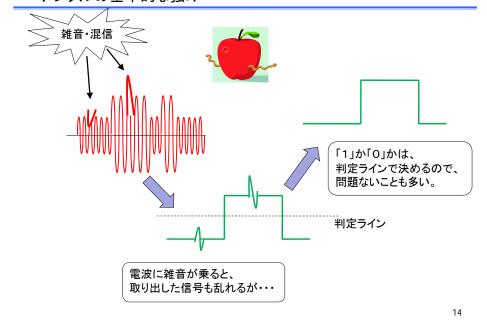
11

左右・後方の歩行者や障害物を検知し、ドライバーに通知。 また、レーダー以外にも、車両の前後左右に取り付けた光学 カメラにより周囲の状況を把握するものもあり。

デジタル無線方式の基本原理



デジタルの基本的な強み



いくつかの"細工"とデジタルの利点・・・ちょっと欠点

細工① 圧縮

同じ波形は1回しか送らない・単純波形で近似する・・・などの送るべき数字の「偉大な手抜き」 → 周波数幅が少なくてすむ。1chの音声なら半分の周波数幅。同じ周波数幅なら2ch送れる。 (遅延の発生・音質のクセ・・)

細工② 誤り訂正

「割り算した余り」や「1の総数」等を末尾に付け加えることで、誤りがわかる。

- → 電波の弱くなるぎりぎりまで音質・画質が低下しない。
- → 雑音や混信に強い・・・混信を受けても耳障りな雑音になりにくい。

細工③ 信号の合成(多重化)

音声とデータ等を小さな単位に区切って混合する。受け取る側でまた分ける。

→ 今や音声と文字(メール)併用は当たり前。更に「音の隙間に位置情報を混ぜて送る」とか・・・

15

細工④ 暗号化

数字を並べ替える、数字を置き換える

→ 秘話・暗号で、通信内容が漏れにくい

細工(5) その他の高度な細工

「スペクトル拡散」などにより、特に混信に強く!

その他の特徴

"細工"が増えると規格統一(事前の申し合わせ)が大変!

「一つの機械で映像・音声何でも送れる」ので、価格も安くできる・・・・はず?

伝送速度の例 (圧縮後)

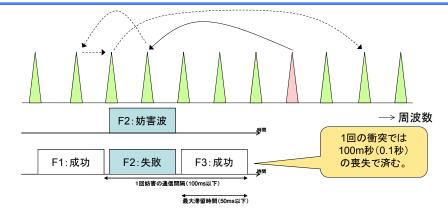
| 速度概要 | 主な伝送内容 | 備考 | |
|-------------------|-----------------------------|--|--|
| 数kbps· 10kbps~ | 主に文字のみ → "会話に使える音声"が送れる | 初期のパソコン通信 業務用デジタル無線・IP電話(実効) | |
| 数十kbps~ | 会話に十分な余裕の音質の音声 写真が何とか送れる | 初期のデジタル通信サービス (ISDN等) | |
| 100kbps~ | 音楽鑑賞ができる音声 写真もスムーズ | 初期のADSL デジタル音楽プレーヤ | |
| 1Mbps~ | "まあまあ見られる動画(テレビ映像)"が送れる | 無線LAN・無線アクセスの遠距離 | |
| 5Mbps~ | ひとまず鑑賞に耐えられるテレビ 映像 | DVD映像 携帯電話回線(下り。ただし映像は制 限されている場合も) | |
| 10Mbps~ | きれいな映像で鑑賞できる(地デジTV級)テレビ映像 | Blu-ray映像、地デジTV、 無線LAN・無線アクセスの近距離 | |
| | そして・・・ | | |

占有する周波数幅との関係 · · · 概ね bps ≒ Hz (PMの場合) → FMなら 4倍Hz。 AMなら 2倍Hz。 (工夫次第で大きく変動するが・・・)

ワイヤレス(無線)ブロードバンドシステム

| 種類(通称) | 周波数帯 | 電力(到達距離) | 伝送速度 (公称最大) | 備考 |
|---------------------------|---------------------------------------|---|--------------------------------------|---------------------------------------|
| 無線LAN (WiFi,11b/g/n) | 2.4GHz帯 5GHz帯 | 10mW(実効100mW程度) (100m程度) | 数十Mbps | 免許不要 |
| 無線アクセス (登録型無線アクセ ス) | 5GHz帯 | 250mW(数百m~1km) | 数十Mbps | 登録(簡易な免許) |
| 地域WiMAX | 2.5GHz帯 | 20w/0.2W (面的整備を想定) | 数十Mbps | 免許(通信事業) |
| 全国ブロードバンド (WiMAX、XGP) | 2.5GHz帯 | 20W/0.2W (面的整備を想定) | 数十Mbps | 免許(全国通信事業) |
| その他①携帯電話 系(3.9世代他) | 800MHz帯~ 2GHz帯 | 0.5W~100W (面的整備を想定) | 数Mbps~100Mbps (月間最大パケット量 等に制限) | 免許(全国通信事業) |
| その他②ミリ波伝送系 | 50GHz帯 (簡易無線) 59GHz帯 (小電力無線) | 30mW(簡易無線;数km) 10mW(小電力無線:最大 1km程度) | 100Mbps程度 | いずれもパラボラなど指 向性アンテナ利用 免許・登録・免許不要 |
| その他③ Zigbee、UWB等 | 910MHz帯~ 9GHz帯 | (数m~100m程度) | | |

デジタルによる周波数の特別な利用方法(その① 周波数ホッピング)

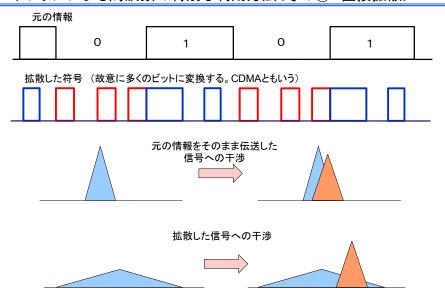


| 特性 | 2.4GHz帯航空機用ラジコンにおける規定値(注) |
|----------|-----------------------------|
| 拡散率(拡散幅) | 5以上(一部10以上) |
| 滞留時間 | 0.05秒以下 (無線LAN等では0.4秒以下) |
| 滞留時間の合計 | "0. 4秒×拡散率"のサイクル内で0. 4秒以下 |

(注;ホッピングを行わない場合はキャリアセンスを実施)

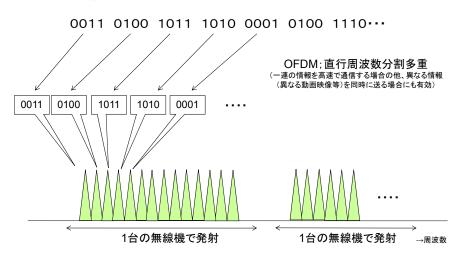
18

デジタルによる周波数の特別な利用方法(その② 直接拡散)



デジタルによる周波数の特別な利用方法(その③ OFDM)

送りたい情報



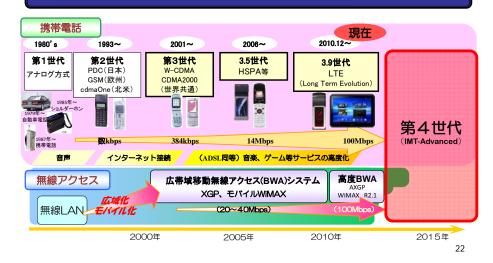
17

世界の地上デジタルテレビ放送方式

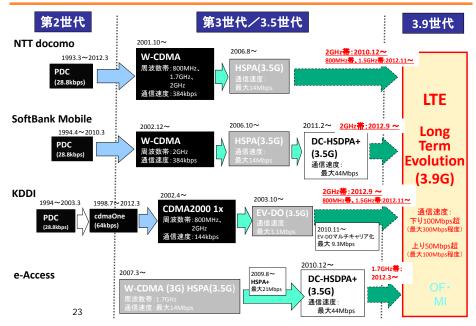
米国、欧州、日本の3方式が地上デジタルテレビ放送の世界標準となっている 米国方式 欧州方式 日本方式 **ATSC** DVB-T ISDB-T 放送開始 1998年 1998年 2003年 - 6/7/8MHz幅 - 6/7/8MHz幅 6/7/8MHz幅 → ※但L6MHzのみ実用化 ※但L6MHz のみ実用化 ※7/8MHz が主流 伝送方式 携帯向け (ワンセグ マルチキャリア マルチキャリア シングルキャリア (アナログTV方式の改良版) (13セグメント構造になって おり、移動体向けや固定向けの 柔軟なサービスが可能) 移動中のハイビジョン放 不可能 不可能 可能 送受信 (標準画質のみ可能) 別のテレビチャンネルが必要 別のテレビチャンネルが 同一のテレビチャンネルで 携帯端末向放送 必要 可能 (ワンセグ) 緊急警報放送 未対応 未対応 可能 21

携帯電話の進歩・・第4世代はいつ来るの・・

〇国際標準化の進展等を踏まえ、第4世代移動通信システム(IMT-Advanced)の 2015年頃の我が国への導入に向けて必要となる技術的条件や他システムとの共存条件等に関する検討を開始(平成24年4月~ 情報通信審議会)



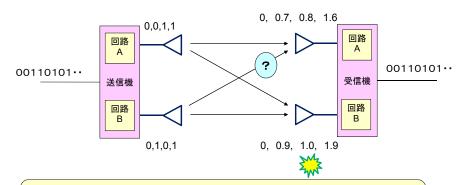
携帯電話サービスの高度化の進展



ちょっと怪しい?最新技術 (何倍も送れるMIMO@LTE)

MIMO (Multiple IN Multiple OUT)

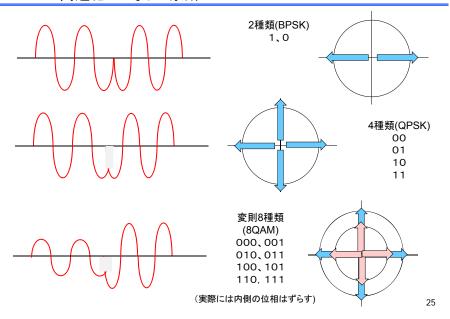
〇 いわば一種のダイバーシティ(複数のアンテナを装備した相互補完)だが、アンテナ相互の位置関係(伝送特性)の違いを利用して演算を行い、近距離なら2倍~数倍の伝送速度も可能。



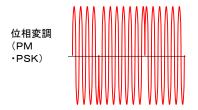
複数のアンテナから、同じ周波数で、異なる情報を送る。 当然、混信してしまうが、アンテナの位置関係の違いによる微妙な伝送特性の 違いを直前/直後に測定し、逆参照により受信側で情報を回復する。でも・・・

24

PSKの高速化・・・そして禁断の・・・

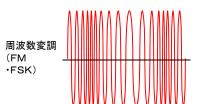


PMとFM・・FMの逆襲



○ 同じ周波数幅なら 、伝送容量(速度)が大きい

現在のデジタルの王道



低い伝送速度でも使える 音声符号化回路(コーデック)の開発

- 〇 回路(増幅器)が単純
- 〇 特に雑音に強い
- × (同一帯域幅では)伝送速度が 小さい

26

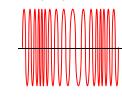
4値FSK方式の導入

簡易無線等へのデジタル方式として「4値FSK方式」の導入。

- ・周波数を変化させるFM方式の一種。
- · アナログFMとの切替(併用)製品も作りやすい
- ・ 振幅が一定のため、無線機器が作りやすく、電源(電池)の利用効率も良い。
- ・ビットレート(通信速度)が比較的低いので、デジタル音声の伝送が困難であったが、低い速度に対応した音声符号化回路(CODEC)の普及により実用化に目途。

4値FSKの概念





周波数変調 (FM)



27

電波の効率的利用とは① 単純な命題

命題①

電波を利用しつつも、混信をせずに、如何にたくさんの通信を行うか。

- → 異なる周波数を使えば混信せずにすむ。
- ・・・ でも、周波数は有限。(通信には「幅」が必要)
- ★ できるだけ狭い周波数でも通信できるように

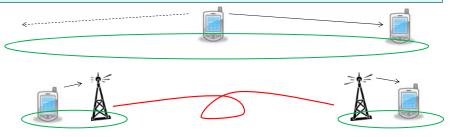
命題②

同じ周波数を使用しつつも、混信をさせないためにはどうしたらいいか。

- → 同一周波数の再利用の手段としては・・・
- ★ 場所が離れていれば同一周波数が使える。
 (☆ 応用 場所が少しだけ離れている場合、送信・受信方向を厳しく絞れば同一周波数が使える)
- ★ 時間割を分けて使うならば同一周波数が使える。(☆ 応用 思い切ってスペクトル拡散すれば周波数が重複しても耐えられる。)(☆ 応用 しっかり誤り訂正をすれば周波数が重複しても耐えられる。)

電波の効率的利用とは②

- ★ 場所が離れていれば同一周波数が使える。
 - 電波を遠くに飛ばすことは、遠くまで他人の邪魔をすることになる。
 - → 電波はできるだけ飛ばさずに、できるだけ有線(光ケーブルなど)の力を借りる。

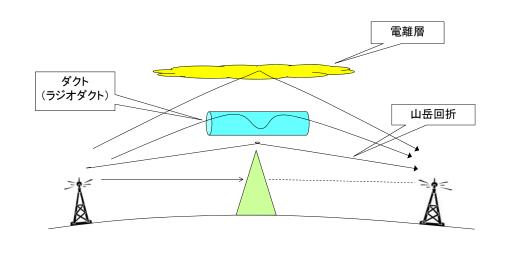


☆ 場所が少し異なる場合、送信方向・受信方向を厳しく絞れば同一周波数が使える。
・パラボラアンテナなどでの通信。

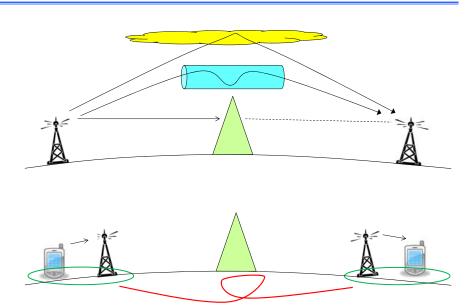
移動通信には不向き。



山は邪魔者か?



山は邪魔者か?



電波の効率的利用とは③ 周波数効率の新たな選択肢

「圧縮」技術の向上

(「所要ビットレート」の低下;音声伝送の「手抜き」の例)

- 1台の携帯電話が、ずっと会話に使われることはない。
- ・ 会話の最中も、片側の話者は黙っている。会話も途切れる。
- 音声振動は、微小時間の中で同じ波形が繰り返されるので手抜きをする。



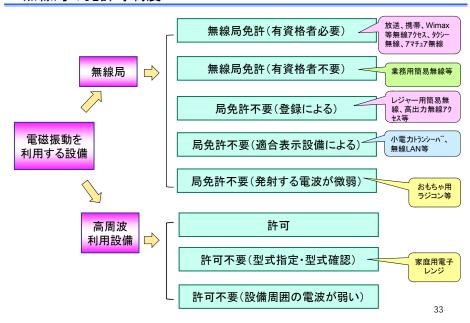
- ★ 同じ周波数はできるだけ使用しない
- ・狭帯域化、同一帯域幅での伝送容量の拡大
- ・ チャネル(周波数)の自動切り替え
- ・ それでも最小限の時間分割(チャネル共有)も

★ 計画的に同じ周波数(周波数重複)

高速で短時間の送信

- を利用 ・ 積極的に時間分割
- ・スペクトル拡散の利用
- ・ 強力な誤り訂正

無線局の免許等制度



ありがとうございました。

ユビキタス(Ubiquitous)

・・・・神は各所に遍在する。

通信における「ユビキタス」

- 〇 どこでも通信する
- ・・・・全国(全地球?)で、わずかな場所でも(机の上と下、自動車の乗客と車体・・・)
- 利用者が意識していなくても通信する
- ・・・・気づいていないのに使える・いつの間にか役に立っている・・・でも・・・

免許不要局の周波数

